

**POC PUGLIA 2014/2020 ASSE VI AZIONE 6.8 -  
AVVISO PUBBLICO per la presentazione di proposte progettuali finalizzate  
alla definizione della programmazione showcase nell'ambito del Medimex 2024**

**1 – PREMESSA**

La Regione Puglia al fine di delineare la propria strategia di sviluppo culturale e, quindi, le azioni di valorizzazione, innovazione e promozione dell'intero sistema cultura, nonché le priorità di intervento, ha elaborato un piano strategico della cultura per la Puglia 2017-2025: PIIL - prodotto, identità, innovazione, impresa, lavoro.

Il TPP, come da statuto, promuove e sostiene la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo in Puglia, la crescita del pubblico, il rinnovamento e l'internazionalizzazione della scena, lo sviluppo della filiera dello spettacolo e delle industrie culturali e creative, delle connesse professionalità artistiche, tecniche ed imprenditoriali che operano nella regione, e dell'attrattività del territorio pugliese e la valorizzazione e promozione dei suoi attrattori culturali ed ambientali attraverso lo spettacolo dal vivo, le arti performative e le attività culturali. Il Teatro Pubblico Pugliese favorisce altresì la formazione del pubblico e di figure professionali nell'ambito della cultura, della creatività e dello spettacolo.

Il TPP in accordo con Puglia Promozione sta sviluppando importanti azioni di comunicazione del brand Puglia e quindi di qualificazione dell'offerta anche culturale regionale al fine di migliorare la fruizione del territorio e delle sue eccellenze. Tra le suddette azioni si intende inserire il Medimex 2024.

Il progetto MEDIMEX 2024 è in programma a Taranto dal 19 al 23 giugno 2024, quale momento di sintesi dell'intera strategia di sviluppo del sistema della musica Puglia Sounds, attraverso attività di workshop/laboratori, showcase, concerti, incontri d'autore, campus artistici, mostre. Un'occasione unica di incontro, approfondimento, formazione, confronto e crescita. Il progetto come sempre, sarà aperto all'intera cittadinanza, divenendo un'importante occasione di animazione territoriale.

**2 – OGGETTO E OBBIETTIVI**

Con il presente Avviso Puglia Sounds-TTP, coerentemente con quanto premesso, intende effettuare una ricognizione di progetti musicali, aventi le caratteristiche specificate al successivo Art. 3 "Progetti Ammissibili", al fine di realizzare, anche in collaborazioni con le reti *Keep on Live - I-Jazz - Rete Italiana World Music*, una programmazione di showcase da inserire nel cartellone del Medimex 2024.

I progetti ammissibili saranno inseriti in un "parco progetti" dal quale un'apposita Commissione di Esperti potrà attingere per la programmazione degli showcase Medimex 2024. I progetti programmati saranno un totale 15 suddivisi come segue:

- n. 6 progetti World, di cui n. 3 nazionali e n. 3 pugliesi;
- n. 6 progetti Indie-Pop-Rock, di cui n. 3 nazionali e n. 3 pugliesi;
- n. 3 progetti Jazz pugliesi\*.

*\* come progetti Jazz nazionali saranno programmati gli artisti/band sostenuti del 2024 all'interno del progetto "Nuova Generazione Jazz 2024", progetto dedicato al ricambio generazionale organizzato e promosso da Associazione I-Jazz con il supporto del Mic e il sostegno di Nuovo IMAIE.*

Gli artisti selezionati si esibiranno, alla presenza di programmatori nazionali e regionali, con uno showcase della durata di 20 minuti.

Gli showcase saranno programmati nelle giornate di mercoledì 19, giovedì 20 e venerdì 21 giugno 2024 c/o Spaziporto, Taranto (TA).



### 3 – SOGGETTI AMMISSIBILI

Posso presentare progetti musicali, coerenti con i requisiti previsti al successivo art.4 (Progetti ammissibili), i soggetti costituiti in qualsiasi forma giuridica, italiani ed internazionali, che siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. essere titolari di Partita IVA con codici ATECO/NACE CODE legato alla filiera della musica. Per i soggetti esteri, di essere titolari di documentazione omologa attestante lo svolgimento di attività legate alla filiera della musica.
2. rispettare la normativa vigente in materia di rapporti di lavoro e dei contratti collettivi di lavoro del settore vigenti nello stato di provenienza del soggetto;
3. essere in regola con i versamenti contributivi nei confronti degli Enti Previdenziali;
4. non trovarsi in nessuna delle condizioni di esclusione dalla partecipazione alle gare ai sensi degli artt. 94-95-96-97 del D. Lgs. n. 36/2023 Codice dei Contratti;

Il mancato possesso anche di uno solo dei requisiti indicati, comporterà la non ammissibilità alla valutazione della proposta progettuale.

### 4 – PROGETTI AMMISSIBILI

I progetti musicali per essere ammissibili dovranno:

- essere riconducibili ad uno dei seguenti generi musicali: World, Jazz e Indie-Pop-Rock;
- essere relativi ad artisti/gruppi musicali italiani/pugliesi. A tal fine si precisa che sono considerati artisti/gruppi pugliesi se i due terzi dei componenti sono nati e/o residenti in Puglia; sono considerati artisti/gruppi nazionali se i due terzi dei componenti sono nati e/o residenti in Italia.
- avere una produzione discografica edita nel periodo compreso tra il 01 luglio 2023 e la data di invio della presente istanza.

Un artista/gruppo musicale può essere oggetto di una sola proposta progettuale. Nel caso in cui perverranno più proposte progettuali (anche di diversi soggetti proponenti) riferite ad uno stesso artista/gruppo musicale, sarà ammessa alla presente procedura soltanto la prima in ordine di arrivo. Le successive si riterranno, conseguentemente, escluse.

I progetti candidati devono coinvolgere un numero di artisti non superiore a 6.

### 5 – TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALE

Ciascun soggetto proponente può presentare al massimo n. 1 proposta progettuale.

I soggetti di cui all'art. 3 dovranno presentare le proposte progettuali compilando entro e non oltre le ore 13:00 di lunedì 22 aprile 2024 il form online pubblicato nella pagina del sito Medimex dedicata al presente avviso e allegando la documentazione richiesta qui di seguito elencata:

1. **dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà**, redatta sulla base della modulistica allegata (*modello1*) e sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente, attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità di cui al paragrafo 3 "Soggetti ammissibili" del presente Disciplinare;
2. **per i soggetti italiani certificato di attribuzione di partita Iva e/o visura camerale aggiornati comprensivi di codice ATECO legato alla filiera della musica; per i soggetti esteri documentazione omologa attestante lo svolgimento di attività legate alla filiera della musica;**
3. **copia del documento d'identità** del Legale Rappresentante in corso di validità;
4. **n. 2 file audio in formato mp3;**
5. **n. 1 link video;**
6. **n. 2 foto, una orizzontale e una verticale in alta definizione (300 dpi)**
7. **scheda tecnica e stage plan del progetto showcase**

N.B.: i documenti dovranno essere inviati in formato .PDF, le foto in formato .jpeg ed i file audio in formato .mp3.



Si precisa che per i soggetti italiani il TPP-Puglia Sounds procederà direttamente alla verifica della regolarità contributiva. Puglia Sounds - TPP si riserva di richiedere la documentazione probante le dichiarazioni, i dati e le informazioni contenuti nella proposta progettuale, nonché di sospendere la valutazione fino alla scadenza del termine concesso per la presentazione della documentazione richiesta, anche in originale. Decorso infruttuosamente tale termine, la proposta progettuale sarà esclusa dalla valutazione. Puglia Sounds - TPP si riserva il diritto di procedere d'ufficio a verifiche, anche a campione, in ordine alla veridicità delle dichiarazioni rese dai soggetti proponenti.

## 6 – RISORSE DISPONIBILI

Nell'ambito delle risorse disponibili per l'attuazione dell'intervento "Medimex Grandi Eventi 2024" si è stabilito di impegnare per la programmazione degli showcase@Medimex 2024 un budget di € 36.600,00 – oltre iva (trentaseimilaseicento/00).

La programmazione ha l'obiettivo di prevedere un totale di n. 15 showcase.

**La programmazione ha l'obiettivo di prevedere un totale di: n. 15 showcase.**

Per ciascuna proposta prevista all'interno della programmazione "showcase@Medimex 2024" Puglia Sounds – TPP riconoscerà un corrispettivo forfettario onnicomprensivo come di seguito specificato

### > ARTISTI NAZIONALI:

€ 450,00 *oltre iva ove prevista per legge*, per ogni musicista e per un massimo n. 6 musicisti per ogni gruppo musicale;

€ 100,00 *oltre iva ove prevista per legge*, per massimo n. 1 tour manager;

Il corrispettivo massimo per ciascun gruppo musicale non potrà essere superiore a € 2.800,00 *oltre iva ove prevista per legge*.

### > ARTISTI PUGLIESI

€ 350,00 *oltre iva ove prevista per legge*, per ogni musicista e per un massimo n. 6 musicisti per ogni gruppo musicale;

€ 100,00 *oltre iva ove prevista per legge*, per massimo n. 1 tour manager;

Il corrispettivo massimo per ciascun gruppo musicale non potrà essere superiore a € 2.200,00 *oltre iva ove prevista per legge*.

Puglia Sounds – TPP riconoscerà inoltre:

- OSPITALITA'

> Hotel (minimo 3 stelle) per n. 1 notte (in camera doppia) nel giorno di showcase;

> n. 1 cena per il giorno di showcase.

- ALLESTIMENTO TECNICO e backline di base (ampli chitarra, ampli basso, seti di batteria, tastiera).

*Si precisa che le specifiche relative alle dotazioni disponibili saranno comunicate in una fase successiva.*

E' facoltà di Puglia Sounds-TPP modificare il numero di programmazioni da realizzare in base ai progetti presentati.

E' altresì facoltà del TPP implementare ulteriormente la programmazione da realizzare durante il Medimex 2024, di cui alla presente procedura, qualora dovessero rendersi disponibili ulteriori risorse.

Puglia Sounds – TPP programmerà inoltre, durante la giornata successiva a quella di esibizione, una SESSIONE DI NETWORKING dedicata con i programmatori musicali inviati al fine di favorire le attività di promozione del progetto selezionato.

## 7 – VERIFICA AMMISSIBILITA'

La verifica dell'ammissibilità delle proposte concerne:

- la regolarità giuridico - formale;

- il rispetto dei termini di presentazione;

- il possesso dei requisiti richiesti da bando relativi al soggetto proponente e al progetto proposto;

- la completezza della documentazione richiesta;

Le proposte progettuali giudicate ammissibili saranno inserite nel "Parco Progetti" Showcase@Medimex2024. L'inserimento nel "Parco Progetti" non comporta l'obbligo da parte di Puglia Sounds-TPP di programmare il progetto proposto.



pagamento idoneo a garantire la tracciabilità del flusso finanziario, a pena di inammissibilità della stessa. L'uso del contante è espressamente vietato ad eccezione di quanto disposto dalla normativa di riferimento, che si intende integralmente richiamata.

Il Codice CUP del presente avviso è I59I23001370006. Sarà cura di Puglia Sounds - Teatro Pubblico Pugliese comunicare, in caso di programmazione, il codice CIG.

#### INFORMAZIONI

Per la presentazione delle istanze, Puglia Sounds - TPP metterà a disposizione il proprio staff di coordinamento generale, che affiancherà i soggetti proponenti per la migliore realizzazione delle attività.

Quesiti e/o richieste di appuntamenti finalizzati all'acquisizione di informazioni sul presente Disciplinare possono essere inviati al seguente indirizzo email: rino.binetti@pugliasounds.it - 080.5414812.

Bari, 25/03/2024 - Prot. 1453/2024

#### RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO :

<p><b>La Dirigente</b> <b>Responsabile dei Progetti Regionali Teatro Pubblico Pugliese</b> <i>Claudia Sergio</i></p>	<p><b>Il Direttore</b> <b>Responsabile Unico del Procedimento</b> <i>Sante Levante</i></p>
--	--