

## INFORMAZIONI PERSONALI

Mastrangelo Biagio

📍 [REDACTED]  
📞 [REDACTED]  
✉ [REDACTED]  
[REDACTED]

OCCUPAZIONE PER LA QUALE  
SI CONCORREESPERIENZA  
PROFESSIONALE

12/05/2014–31/12/2014

Collaborazione per la realizzazione del progetto denominato "My Puglia Experience 2014" finalizzato alla promozione e valorizzazione dell'offerta turistica del territorio della Regione Puglia.

Società IMWT S.r.l., Roma (Italia)

Organizzazione del webcasting e il reclutamento degli "storyteleir" curando in particolare la gestione dei contatti a mezzo posta elettronica;

logistica per la gestione e la realizzazione degli incontri dal vivo nelle diverse città selezionate in Italia e in Europa;

organizzazione del viaggio e del data base fotografico relativo all'esperienza di viaggio in Puglia dei prescelti alla partecipazione del progetto "My Puglia Experience 2014".

Presso gli uffici della segreteria organizzativa di Puglia Events – c/o Pugliapromozione – Fiera del Levante Pad. 172 – Lungomare Starita – 70132 Bari.

Web editor content per il progetto [www.pugliaevents.it](http://www.pugliaevents.it)

04/11/2013–04/04/2014

Stagista

Teatro Pubblico Pugliese Redazione Puglia Events, Bari (Italia)

Attività di backoffice e rapporti diretti con gli operatori culturali coinvolti. Attività di supporto nella gestione del portale degli eventi [Pugliaevents.it](http://Pugliaevents.it) Supporto alla produzione creativa per i media plan online e offline.

Web editor content per il progetto [www.pugliaevents.it](http://www.pugliaevents.it)

25/02/2013–14/10/2013

Team Member Kitchen

Itsu, London (Uk)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10/2013

Cambridge ESOL Entry Level Certificate in ESOL International

Council of Europe Level B1

57/100

29/07/2013–27/09/2013

FCE Course

The English Studio, London, (Regno Unito)

04/02/2013–30/03/2013

Intermediate English Level

- UIC Language School in London, London, (Regno Unito)
- 25/05/2012–25/10/2012 **Master in Tourist Management**  
Up Level Piazzale Flaminio n.9, Roma, Rome (Italia)
- 28/03/2012 **Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte del Mondo Antico e dell'Oriente tesi in Archeologia e Storia dell'Arte dell'India e dell'Asia centrale votazione 110/110**  
Università La Sapienza Facoltà di Lettere e Filosofia Roma, Rome (Italia)
- 05/2011–06/2011 **Laboratorio di Ceramica**  
IsIAO, Roma (Italia)
- 05/2008–06/2008 **Intermediate English Level**  
UIC Language School in London, London, (Regno Unito)
- 11/03/2008 **Laurea in Conservazione dei Beni Culturali tesi in Archeologia e Storia del Vicino Oriente antico votazione 108/110**  
Università Alma Mater Studiorum Bologna (polo Ravenna), Ravenna (Italia)
- 09/1998–06/2003 **Classical Studies vote 82/100**  
Liceo Classico E. Laterza Putignano (Ba) Italia, Putignano (Italia)

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre italiano

**Altre lingue**

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative** Spirito di gruppo. Buona capacità di adattamento in ambienti multiculturali maturata attraverso esperienze lavorative all'estero.

**Competenze organizzative e gestionali** Buona esperienza nella gestione dei progetti e del gruppo di lavoro.

**Competenze professionali** Partecipazione agli scavi della necropoli fenicio-punica di Tharros in provincia di Oristano. (2004)

Partecipazione agli scavi del grande complesso residenziale di età Tardo antica, già identificato come il "Palazzo" di Teodorico a Galeata (Forlì). (2006)

Partecipazione allo scavo di Tang-e Bolaghi, siti TB76 e TB77: insediamento rurale del periodoachemenide e post-achemenide in Iran (Fars). (2006)

Elaborazione del capitolo: Querns, grinding stones, pestles (B. Mastrangelo) in Tang-e Bolaghi(FARS), SITES AND TB76 TB77: RURAL SETTLEMENTS OF THE ACHAEMENID AND POST- ACHAEMENID PERIODS. Report of the archaeological rescue excavations any carried out in 2005 and 2006 by the joint Irano-Italian mission of the Iranian Center for Archaeological Research and the University of Bologna, in collaborazione con l'ISIAO, Italy edited by Alireza Askari Chaverdi and Pierfrancesco Callieri. (in stampa)

Tesi di laurea in Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente Antico "Note di iconografia: la testa di Hathor nella documentazione figurativa fenicio-cipriota", 108/110. (2008)

Promozione della cultura locale attraverso la presentazione del Patrimonio artistico/culturale e naturale, favorendo lo scambio di informazioni su tradizioni usi e costumi attraverso percorsi specifici per turisti di diverse nazionalità in collaborazione gratuita con Residence Giardino dei Trulli a partire da Giugno 2008 fino a Dicembre 2011.

Tesi in Storia dell'Arte e Archeologia dell'India e dell'Asia centrale sulla "I Jātaka nella pittura di Ajanta", 110/110. (2012)

Competenze informatiche ECDL European Computer Driving Licence

