

SIMONE NEBBIA

(critico, scrittore)

Nasce il 4 luglio del 1981 a Roma, in Italia.

Ha una formazione interamente letteraria; laureato in Letteratura contemporanea a La Sapienza di Roma, con una tesi sullo scrittore Paolo Volponi. Frequenta i teatri romani dal 2004, anno della prima formazione. Inizia a scrivere di teatro ed entra a far parte di diverse giurie, frequentando molti festival nazionali; nel 2009 ha collaborato con *Lettera22*, associazione internazionale di giornalisti indipendenti, ha collaborato dal 2010 al 2013 con il periodico *Hystrio* di cui è stato corrispondente a Roma, co-dirige *TeatroCritica*, una webzine fondata nel 2009 e che gode di riconoscimento su territorio nazionale. Cura una rubrica settimanale di teatro su *Radio Onda Rossa*. Ha scritto di letteratura sulla rivista *Dedalus* nata nell'ambito di Pordenonelegge e suoi articoli sono apparsi su *L'Immaginazione*, *Stratagemmi* e *Il Grande Fiume*. Nel 2010 è stato scelto per il progetto *OctoberTest* dalla Biennale di Venezia, coordinato da Andrea Porcheddu, grazie al quale ha seguito da testimone critico uno dei laboratori dei maestri internazionali (Rodrigo Garcia), che gli ha permesso di ricevere un incarico redazionale per il Festival della Biennale di ottobre 2011. Sempre dal 2010 lavora nella redazione del periodico enogastronomico *Cucina&Vini*. È autore, regista e interprete dello spettacolo *Gesuino e la lotta di classe*. Dal 2011 inoltre è redattore della rivista *I Quaderni del Teatro di Roma*, edita dal Teatro Stabile della città e diretta da Attilio Scarpellini. Nel 2013 è co-autore del volume *Il declino del teatro di regia* (Doppiozero, di Franco Cordelli, a cura di Andrea Cortellessa, in uscita cartacea presso Editoria & Spettacolo), e collaboratore della rivista *Orlando* (Giulio Perrone) diretta da Paolo Di Paolo. Uscito a dicembre 2013 per l'editore Titivillus il volume *Teatro Studio Krypton. Trent'anni di solitudine*. È tra gli autori del volume *Roma d'autore* uscito nel 2015 per Morellini Editore. È, quando può, un cantautore.