**Allegato n.3**

**Oggetto: MANIFESTAZIONE DI INTERESSE - per l’affidamento della realizzazione di una produzione di danza nell’ambito del progetto HERMES\_INCREASE finanziato a valere su risorse del Programma Interreg IPA CBC Grecia - Italia 2014/2020, (CUP I39E18000300007) - Dichiarazione ai fini della valutazione**

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/a a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Codice Fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prov.\_\_\_\_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_, tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

fax \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

in qualità di Legale Rappresentante de (indicare la ragione sociale del soggetto proponente) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con Sede Legale in\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_, e Sede Operativa in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_\_cap.\_\_\_\_\_\_\_ via\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_, tel \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

fax \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Codice fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Partiva IVA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DICHIARA CHE

1. Il soggetto proponente ha ricevuto dal Ministero Cultura il contributo per attività di produzione di danza nei seguenti anni:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (indicare max 10 anni, precisando il titolo di contribuzione);

1. Il soggetto proponente ha ricevuto dalla Regione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il contributo per attività di produzione di danza nei seguenti anni: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (indicare max 10 anni, precisando la legge regionale e/o la procedura di assegnazione);
2. Il soggetto proponente ha organizzato, in Italia e all’estero negli ultimi 10 anni (nel periodo compreso tra il 1/01/2013 e la data di pubblicazione del presente Avviso) n. \_\_\_\_\_\_workshop, masterclass, seminari di danza (massimo 10):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ANNO** | **TITOLO ATTIVITÀ** | **TIPOLOGIA ATTIVITÀ** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Il soggetto proponente ha realizzato negli ultimi 10 anni (nel periodo compreso tra il 1° gennaio 2013 e la data di pubblicazione della Manifestazione di Interesse a cui si sta partecipando) Nr. \_\_\_\_ produzioni, (indicare il numero di produzioni realizzate e relativo titolo, massimo 10):

|  |  |
| --- | --- |
| **ANNO** | **TITOLO DI PRODUZIONI** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. Il Referente del Progetto Sig.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ha curato in qualità di coreografo, danzatore, responsabile di n. \_\_\_\_\_\_ produzioni realizzate (nel periodo compreso tra il 1° gennaio 2013 e la data di pubblicazione della Manifestazione di Interesse a cui si sta partecipando, indicando il numero di produzioni curate, massimo n. 10) dal titolo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ANNO** | **TITOLO DI PRODUZIONI** | **IN QUALITÀ DI:** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Il Musicista coinvolto Sig. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ha curato in qualità di autore delle musiche, di musicista, responsabile di n. \_\_\_\_\_\_ produzioni discografiche realizzate (nel periodo compreso tra il 1° gennaio 2013 e la data di pubblicazione della Manifestazione di Interesse a cui si sta partecipando, indicando il numero di produzioni discografiche curate come autore, musicista o responsabile di produzione discografica (massimo n. 10) dal titolo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ANNO** | **TITOLO DI PRODUZIONI** | **IN QUALITÀ DI:** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Lo scenografo/costumista coinvolto Sig. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ha curato in qualità di costumista/scenografo n. \_\_\_\_\_\_ produzioni teatrali realizzate (nel periodo compreso tra il 1° gennaio 2013 e la data di pubblicazione della Manifestazione di Interesse a cui si sta partecipando) (nel periodo compreso tra il 1° gennaio 2013 e la data di pubblicazione della Manifestazione di Interesse a cui si sta partecipando, indicando il numero di produzioni teatrali curate come scenografo/costumista (massimo n. 10) dal titolo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ANNO** | **TITOLO DI PRODUZIONI** | **IN QUALITÀ DI:** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Luogo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Timbro e Firma del Legale Rappresentante